

Projekat Živeti zajedno

Opšti podaci o nastavnoj jedinici	
Predmet	Srpski jezik i književnost
Naziv nastavne jedinice	Narodna književnost
Razred	Prva godina
Autor nastavne jedinice	Danka Vračarić
Škola	Tehnička škola
Tip časa	Čas obnavljanja
Nastavne metode	Verbalne (<i>usmeno izlaganje, razgovor – monološka i dijaloška</i>)
Oblici rada	Frontalni, brainstorming, grupni rad
Ciljevi (ukratko navesti ciljeve koji se žele postići navedenim aktivnostima)	<p>-Utvrdjivanje obrađenih nastavnih jedinica iz narodna književnosti i ponavljanje pojma kultura – karakteristike kulture</p> <p>-Sticanje znanja o specifičnostima svoje kulture i upoznavanje sa određenim ličnim kulturnim obrascima.</p> <p>- Osveščivanje našeg kulturnog identiteta.</p> <p>-Razvijanje strategije za sticanje konkretnih znanja o svojoj kulturi.</p>
Ishodi (taksativno navesti kakve ishode očekujemo posle navedenih aktivnosti, tj. šta će učenicisvojiti/razumeti/osvestiti/uraditi posle aktivnosti)	<ul style="list-style-type: none"> • Učenici će sistematizovati stečeno znanje iz narodne književnosti. • Učenici će biti u stanju da definišu sopstvenu kulturu. • Učenici će shvatiti da su usvajanjem nastavnih jedinica iz narodne književnosti upoznali i usvojili lične kulturne vrednosti - povećali znanje o specifičnostima svoje kulture i upoznali određene lične kulturne obrasce. • Učenici će osvestiti svoj kulturni identitet.

Tok časa (navesti scenario nastavne jedinice, tj. uvodne, centralne i završne aktivnosti. Odrediti i orijentacioni vremenski okvir za aktivnosti – navesti trajanje aktivnosti u minutima)

Uvodni deo časa (10 minuta)

-Isticanje i zapisivanje cilja časa

-Brainstorming – Učenici dobijaju zadatak da kažu šta im pada na pamet kada kažemo narodna književnost.

-Sledi razgovor sa učenicima , na osnovu onoga sto su rekli, o karakteristikama i podeli narodne književnosti.

Glavni deo časa –rad u grupi

- **Podela učenika u grupe i davanje instrukcija za rad (5 minuta)**

Podela u grupe po izboru profesora na 5 grupa

- **Rad grupa na zadacima (_____15_____ min)**

Svaka grupa dobija papir na kome su navedeni zadaci i kartice sa karakteristikama kulture

1. grupa-Istorijska tematike u srpskim narodnim pesmama.

-U kojim ciklusima nalazimo najviše istoriske tematike i zašto?

-Navedi te pesme i potkrepi stihovima iz čitanake.

-Napravi jasnu granicu između istorije i mita u navedenim pesmama, obrati pažnju na kosovski ciklus i ciklus Kraljevića Marka.

2. grupa- Duh, karakter i pogledu na svet našeg naroda

-Šta o duhu, karakteru i pogledu na svet našeg naroda saznajemo iz naše narodne poezije i proze?

-Izdvoj karakteristične likove i njihove dominantne osobine i objasni na koji način oni predstavljaju ceo narod?

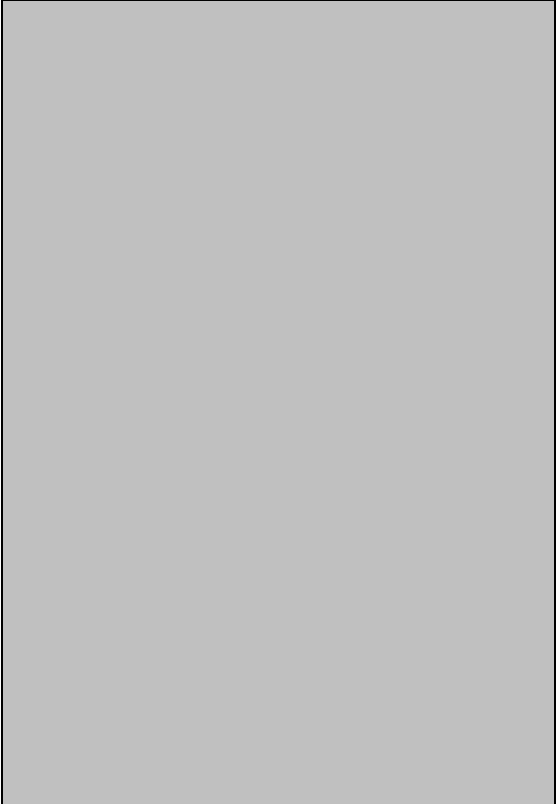
- Rezimiraj kako je naš narod predstavljen u srpskoj narodnoj književnosti i uporedi sa našim narodom danas, koliko je on zaista takav.

3. grupa-Narodna verovanja

--Na osnovu obrađenih pesama zaključite kakvo je bilo verovanje našeg naroda pre primanja hrišćanstva

-Pronađite taj prehtišćanski, mitološki sloj u obrađenim

	<p>pesmama.</p> <p>- Šta primećuješ, kako su Sunce, Mesec i Zvezde predstavljeni u našoj narodnoj poeziji.</p> <p>.</p> <p>4. grupa-Položaj žene u srpskoj narodnoj književnosti</p> <p>-Navedi epske narodne pesme u kojima nalaziš ženske likove.</p> <p>-Izvoaj pesme u kojima ja žena podređena, zatim i one u kojima je ravnopravna sa muškarcem.</p> <p>-Analiziraj položaj žene u patrijarhalnom svetu kroz lik Hasanaginice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izlaganje grupa i povratna informacija profesora (10 minuta) <p>Kada grupe završe sa radom, svaka grupa ukratko predstavi svoju listu. Ostali učenici mogu tražiti pojašnjenja od drugih grupa.</p> <p><i>Završni razgovor (5 minuta)–</i></p> <p>Brainstorming – Učenici govore šta im pada na pamet kada pomenemo elemente naše kulture koje upoznajemo čitajući srpsku narodnu poeziju i prozu.</p>
<p>Elementi interkulturalnosti u nastavnoj jedinici (detaljno navesti šta su sve elementi koji ukazuju na različitost i uvažavanje različitosti u određenoj nastavnoj jedinici, na koje sve načine nastavna jedinica podstiče učenike da razmišljaju o različitostima i da se decentriraju iz svoje tačke gledišta)</p>	<p>Učenici upoznaju elemente svoje kulture</p> <p>Mnoge karakteristika naše kulture čine integralni deo srpske narodne poezije i proze – <u>nacionalna istorija, način odevanja, življenja, ishrane, stanovanja, ponašanja našeg naroda; običaji i verovanja , vrednosni sistem, vaspitanje dece, shvatanje pravde, shvatanje prijateljstva i skromnosti, razumevanje prirode, shvatanje rada, lepote, opšti pogled na svet.</u></p>
<p>Materijal (taksativno navesti materijale koji se koriste za realizaciju nastavne jedinice, a primerak svakog materijala dostaviti u prilogu).</p>	<p>1. Kartice sa pripremim zadacima za učenike 2. Pak-papir ili flip-čart papir za rad grupa - 5 3. Kartice: Karakteristike kulture</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Facijalna ekspresija 2. Religija 3. Običaji vezani za religiju

- 
4. Važnost vremena
 5. Likovna umetnost
 6. Vrednosni sistem
 7. Literatura
 8. Podizanje dece, vaspitanje i obrazovanje
 9. Doživljaj vođe, vođstvo
 10. Gestovi
 11. Običaji vezani za slavljenje i praznike
 12. Shvatanje fer odnosa, pravde i pravičnosti
 13. Shvatanje prijateljstva
 14. Shvatanje skromnosti
 15. Hrana
 16. Navike ishrane
 17. Razumevanje prirode
 18. Doživljaj sebe
 19. Značaj rada
 19. Shvatanje lepote
 20. Muzika
 21. Način odevanja
 22. Opšti pogled na svet
 23. Shvatanje ličnog prostora
 24. Pravila ponašanja u društvu
 25. Način življenja